

CINKA PANNA CIGÁNY SZÍNHÁZ

művészeti vezető: Jónás Judit

A Cinka Panna Cigány Színház Alapítvány 1992-ben jött létre Érden, Jónás Judit vezetésével. A helyi önkormányzat meg nem értése miatt munkájukat kénytelen-kelletlen vándor társulatként – ősi cigányok módjára – kezdték meg. Duende Színház néven, a Roma Parlament fogadta be a Társulást (1995-2007), majd onnan is menniük kellett. Ettől fogva önálló jogi intézményként működik a Cinka Panna Színház, melynek új, befogadó otthona a Rajkó Művészegyüttes (Talentum) színházterme. Eddig bemutatott előadásaik (38 bemutató) mindenképp kötődnek a roma kultúrához akár témaválasztás, szerző, rendező, színészek, zenészek tekintetében. Repertoárjukban szerepel zenés mesejáték, szon-színmű, dráma, vígjáték, monodráma, ballada - vers-dráma, irodalmi estek. Részt vettek többek között a POSZT OFF - on, EKF Pécs, Faludy 100 Fesztivál, „Athe Sam” Fesztiválok, a Budapesti Cigány Fesztiválon, a Művészetek Völgyében, Szlovákia, Ausztria-Bécs Magyar Intézet, Zsámbéki- és az Esztergomi Nyári Játékokon... 1992-ben egyedüli társulatként képviselték a cigány etnikumot a Várszínházban megrendezett első Nemzetiségi Színházak Találkozóján. Díjak: Domján Edit – díj, ARCUSFEST legjobb előadás díja, Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt.

