



Szeptember 11-én a Nemzeti Színház Kaszás Attila Termében lesz látható a Cinka Panna Cigány Színház *Vegetáriánus házasság* című egyfelvonásos a Jelen/lét Nemzetiségi Színházi Fesztivál keretében.

A történet főszereplői Klára (Jónás Judit) és Ádám (D. Horváth Károly), a középkorú, több mint húsz éve Svájcban élő magyar házaspár, akik 25 éves házassági évfordulójukat ünneplik egy svájci szállodában. A családjaikból sokféle kultúrát magukkal hordozó férj és feleség (a nő szlovák-magyar cigány, a férfi román-szerb zsidó magyar származású) nehéz időszakon van túl. Az évtizedek alatt felgyűlt konfliktusok egy furcsa játék keretei között robbannak fel ezen az estén, és megkerülhetlenné válik a kérdés: lehetséges és érdemes-e tovább együtt élni egy ilyen 25 év után?

*„Eredetileg ez egy horvát színdarab, amelyet Rusz Milán kollégám adaptált magyar viszonylatokra, amit, a mi adottságainkhoz igazodva, erősen át kellett dolgozni. Bizonyos fokig újraírtuk a darabot. Ez a szándék abból fakad, hogy ez egy elég komplex probléma Magyarországon. Mit jelent az, ha valaki a kisebbséghez tartozik, mit jelent negyedszázadon át emigrációban élni, mennyire marad meg az ember magyarsága, hogy alakul az a házasság 25 éven át, milyen változáson megy át annak a családnak a sorsa, ahol az egyik fél részben cigány, a másik fél részben zsidó, és bármennyire is igyekeznek, kapcsolatuk rengeteg konfliktust hordoz” – mondta el a darabról Vas-Zoltán Iván, az előadás rendezője, aki Rusz művét maga adaptálta színpadra. Mint mondja, a vegetáriánus házasság a cigányság és más nemzetiségek között ismerős lehet a nézőknek, de nem csak erről szól a darab: „Ott van a csavarás benne, hogy ez a házaspár Svájcban él majdnem 25 éve. Ám a gyerekeik, akik már ott születtek, vajon mennyit örökölnek a szüleik magyarságából, cigányságából, zsidóságából? Ezekből az identitásokból hol és hogyan lehet élni?”*

*Kiemelt kép: D. Horváth Károly és Jónás Judit a Vegetáriánus házasság című előadásban (fotó: Cinka Panna Cigány Színház)*