

A rejtőzködő Psyché

Százhalombattai dobogón az érdi Duende Színházi Társulás

Új esttel lépett elő az érdi Duende Színházi Társulás: Jónás Judit színművész és Werner József díszlettervező elkészítették Weöres Sándor Psychéjének dramatizált változatát. Legutóbb Százhalombattán volt látható.

Psyché. A görög mitológiában Ámor isten halandó kedvese, de maga a szó azt jelenti: lélek. Ezen a néven írta verseit Lónyai Erzsébet, a Weöres Sándor által megáldott, felvilágosodás kori költőnő; alteregója mindannak, ami a személyiség magját alkotja, ami az emberben az ihlet és a művészet forrása. Ezúttal Jónás Judit személyesíti meg Százhalombatta színpadán. Előtte Érdén volt két előadás, majd Pesten, a Roma Parlamentben, ahol még egyre készülnek, mert a közönségnek annyira tetszett.

Ketten készítették elő a csaknem két órát, Weöres művének dramatizált változatát: Jónás Judit és férje, Werner József díszlettervező. Ők együtt alkotják a Duende Színházi Társulást; együtt válogatták ki a Psychéből az előadandó szövegrészeket. „Hiszen az egészet színre vinni lehetetlen; már szegény Bódy Gábornak sem sikerült” – mondja Jónás Judit. Hogy miért éppen a Psyché? „Benne mindaz megvan, ami a nőt, a női létet jelenti – válaszol a megismerés. – A szenvedély és az őszinteség; az, hogy nem akar kitérni semmi elől: az életnek él. Szeret.”

Jónás Judit a pódiumon megbántott kislány az egyik pillanatban, a másikban szemérmetlen kurtizán, a következőben méltóságteljes nagyasszony, majd, mikor memoárját írja, kínlódo vallomástevő. De mindegyik szerep mögött ott van a személyiség lényege: az önmagát kereső ember. Szép beszéddel, biztos szövegtudással megjelenítve.

Jónás Judit és Werner József Érdén élnek, onnan visznek el minden esztendőben néhány helyre egy-egy előadást. A jó múltkorában a Joséphine Bakert, aztán a székely balladaestet, most a Psychét; kivétel nélkül fajsúlyos dolgokat. Nem tömegszórakoztató műveket. Nem elég, ha egy-két ember érzi,



A múlt tükrében, Jónás Judit az előadás egyik jelenetében

FOTÓ: KOVÁTS ZSOLT

hogy az estem jelentett neki valamit – így a színész, akit (a József Attila szavalóversenyen aratott hajdani győzelme nyomán) annak idején az egész ország megismert. – A menedzseléshez nem nagyon értek.”

De azért készülnek a Psychével

Kapolcsra, a Művészetek Völgyébe; és egyéb szerepekben is föllép Jónás Judit. García Lorca Várnászában például, cigányul előadva a Roma Parlamentben és valószínűleg a budai Ráckertben is.

Rados Virág