



A nyolcadik kerület filmes ábrázolásában mérföldkönek számító *Roncsfilm* bemutatását követően 12 évet kellett várnunk arra, hogy a józsefvárosi témát kóstolgotó tucatmunkák (*Az ember, aki nappal aludt; Rap, Revü, Rómeó*) után a bátor magyar filmesek újra hiteles nyelven, és ha nem is originált, de garantáltan lopott csomagolásban vezessenek elő egy történetet a hírhedt közeg. egység lakóiról, akik macskakövön uszítják kutyáikat, de aznap sosem sütnek halat.

A multikulti cselekménybonyolítás, a népdalgyűjtői igényességgel megírt dialógusok és a radikális politikai inkorrekttség területén úttörő Nyócker nemcsak etnikai, de technikai szempontból is újszerű vállalkozás: kivitelezésében ötvözi a hagyományos papírkivágásos eljárás (lásd *Frakk, a macskák réme*) és a számítógépes 3D-animáció (lásd *Shrek*) eszközeit. A közérthetőség kedvéért: Gauder Áron rendező és csapata háromdimenziós térben futtatja a kétdimenziós prostikat, azaz a komputergenerált józsefvárosi játszótereket és kocsmabelsőket magyar Juliskák, roma Rómeók és Sandokanok, zsidó Mórlickák, arab Abdulok, kínai Csenek, korrupt rendőrök, valamint további rokonok és üzletfelek papírmasé figurái népesítik be. A műfajteremtő *South Park* mintájára a Nyócker hősei is szabad szájú, rafinált gyerekek, egy raklap zsebzseni, akik egészséges gondolkodásuk és – esetünkben – olajfúró képességük segítségével világhatalmi krízist idéznek elő.

A figurákhoz arcukat is kölcsönző szinkronhangok (Szabó Győző, Badár Sándor, Pindroch Csaba, Jónás Judit) mellett további nagyszerű művészek (L.L. Junior, Szacsvay László, Gryllus Dorka, Gesztesi Károly) nyála áztatja a tizenhatos karikát, a történet zárlatában pedig a világpolitika vezetői is feltűnnek.

Kicsit bántja a szemet meg a fület, de legalább a miénk.

• csmozi

Nyócker, 2004 > Színes magyar animációs film, 90 perc  
> Rendező: Gauder Áron > [Rajzolt] szereplők: L.L. Junior, Roatis Andrea, Szabó Győző, Badár Sándor, Pindroch Csaba, Jónás Judit > Forgalmazza a HungariCom

CORVIN BUDAPEST FILMPALOTA, HOLLYWOOD MULTIPLEX DUNA PLAZA, HOLLYWOOD MULTIPLEX LURDY HÁZ, HOLLYWOOD MULTIPLEX ÓBUDA, HOLLYWOOD MULTIPLEX PÓLUS, KOSSUTH MOZI, MAMMUT MOZI, MŰVÉSZ, PALACE CAMPONA, PALACE MOM PARK, PALACE WESTEND, URÁNIA NEMZETI FILMSZÍNHÁZ